

نَحْنُ نَنْمُو وَنَتَغَيَّرُ: صَفْحَةُ النَّشَاطِ

المَطْلُوبُ هُوَ كِتَابَةُ رَقْمٍ فِي الْمُرَبَّعِ
حَسَبَ التَّرْتِيبِ الصَّحِيحِ فِي الْكِتَابِ.



تَبْدَأُ الْأَسْنَانُ اللَّبَنِيَّةُ فِي السُّقُوطِ فِي سِنِّ الْخَامِسَةِ.

☐

فِي سِنِّ السَّابِعَةِ، تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَحَرَّكَ كَمَا تَشَاءُ!

☐

يَتَغَيَّرُ لَوْنُ عُيُونِنَا قَبْلَ السَّنَةِ الثَّالِثَةِ مِنَ الْعُمَرِ.

☐

بَعْدَ سَنَةِ وَاحِدَةٍ يَبْدَأُ الرَّضِيعُ فِي أَنْ يَحْبُو.

☐

شَعْرُ الرَّضِيعِ خَفِيفٌ وَبَشَرَتُهُ رَقِيقَةٌ.

☐

ثُمَّ يَتَعَلَّمُ الطِّفْلُ الْمَشْيَ.

☐